

Cuatro Puertas

Sinfonía Visual CCXCVIII



1

Vilhem Hammershoi









2

Andrej Glusgold



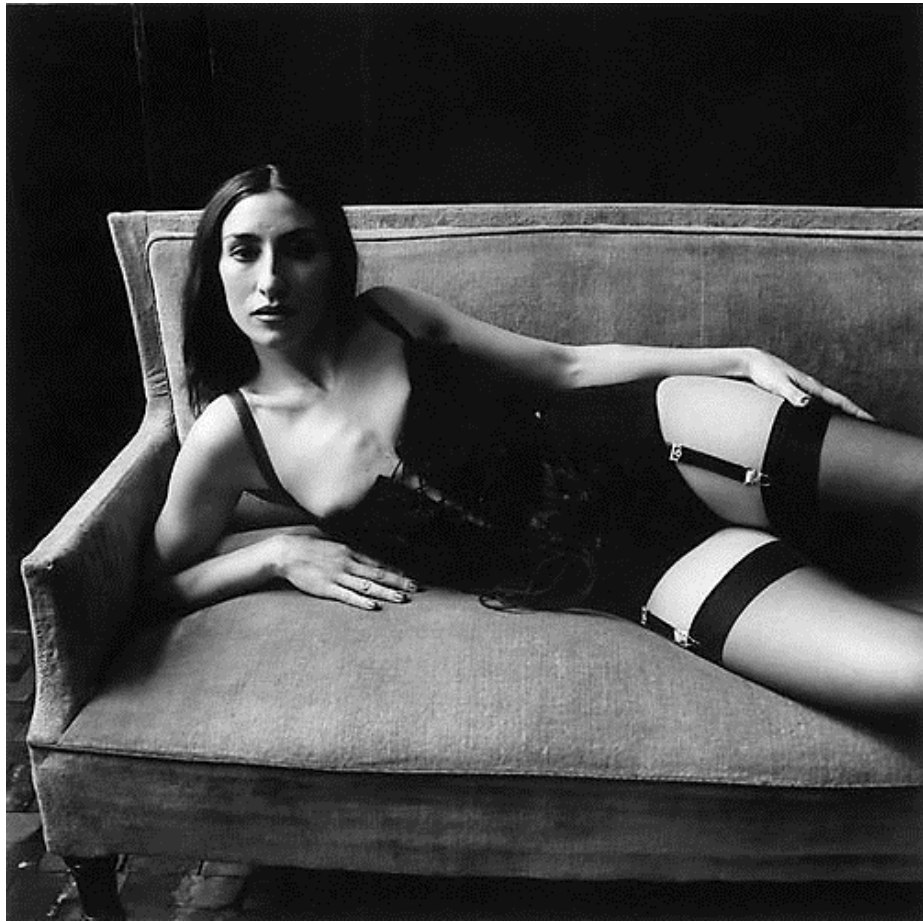








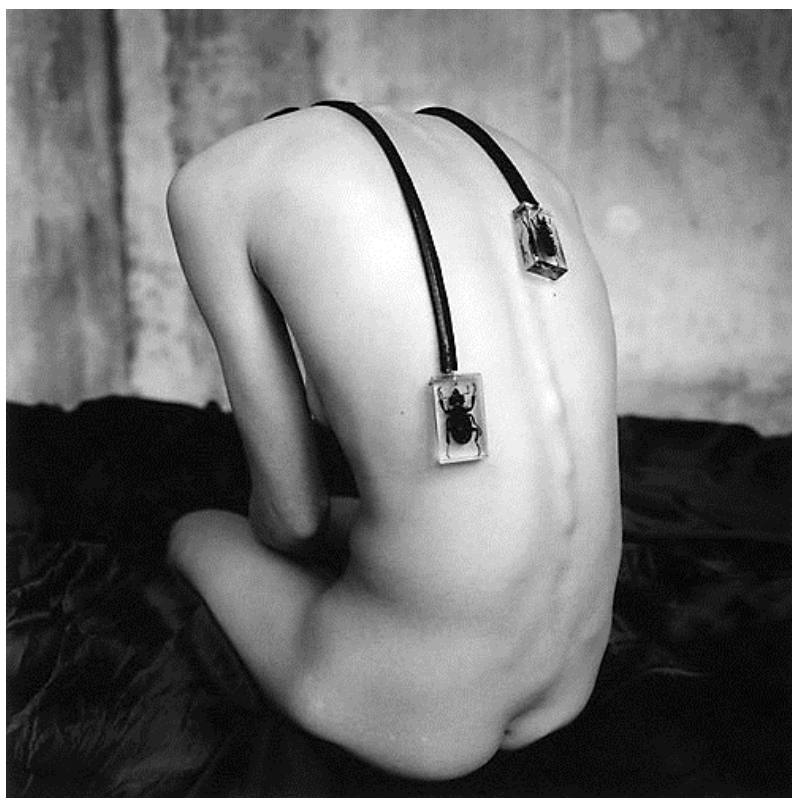
















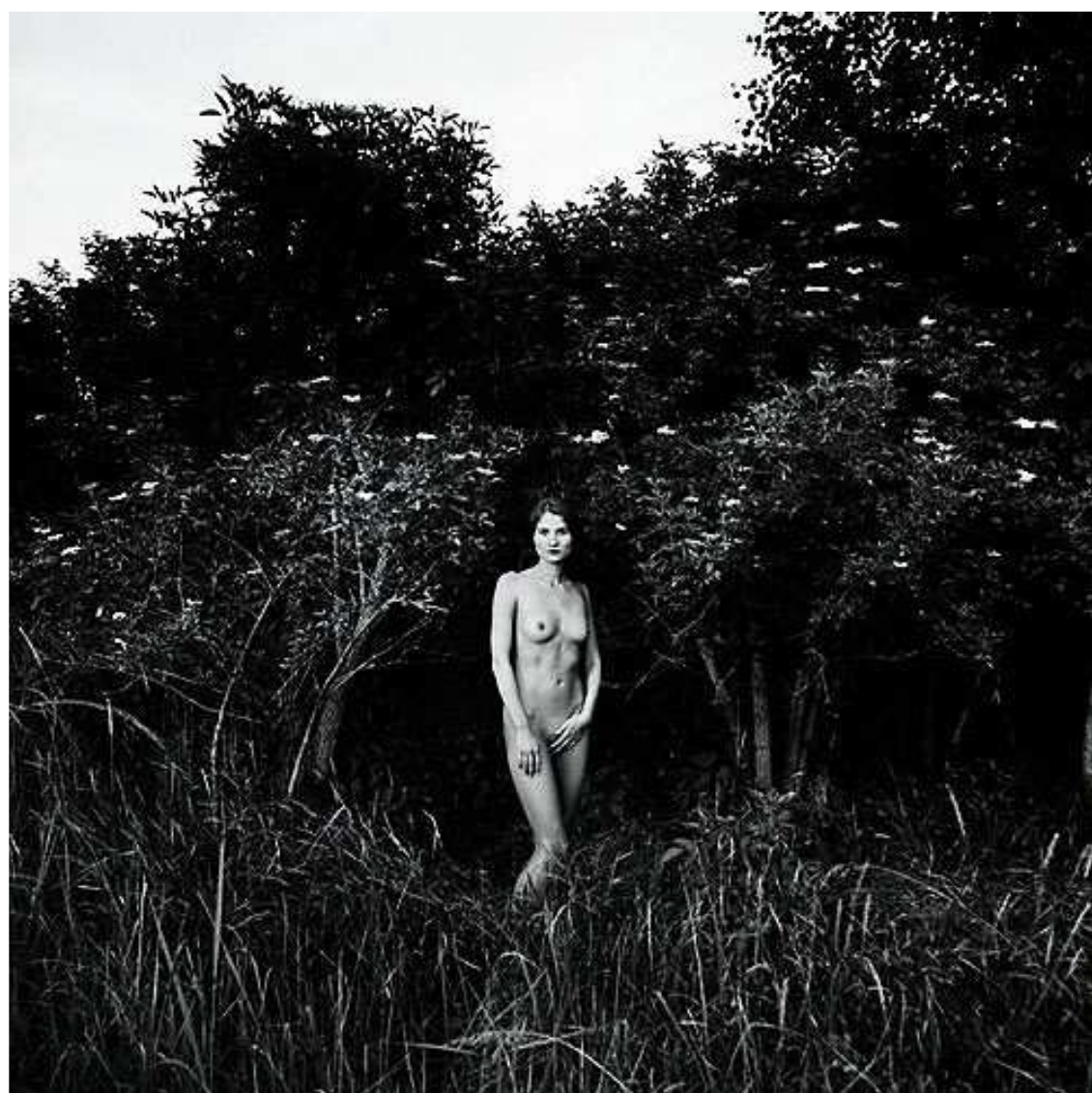






© GLUSGOLD





















© *Ghusgold*



© CLUSGOLD

























3

Andrea

Gjestvang

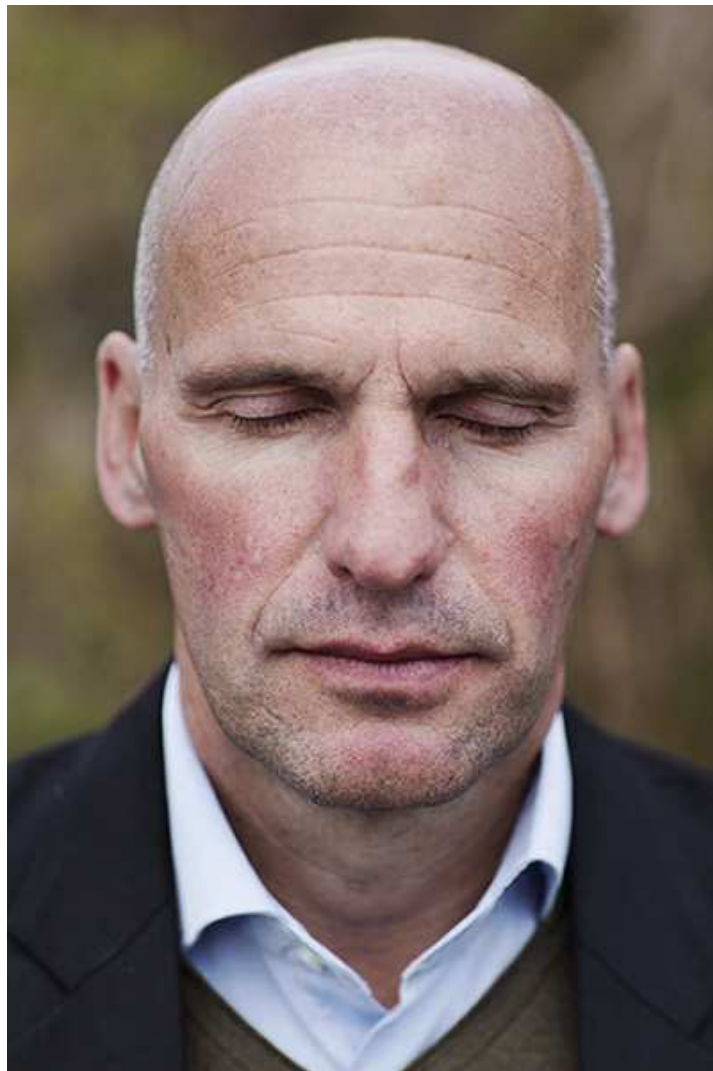






















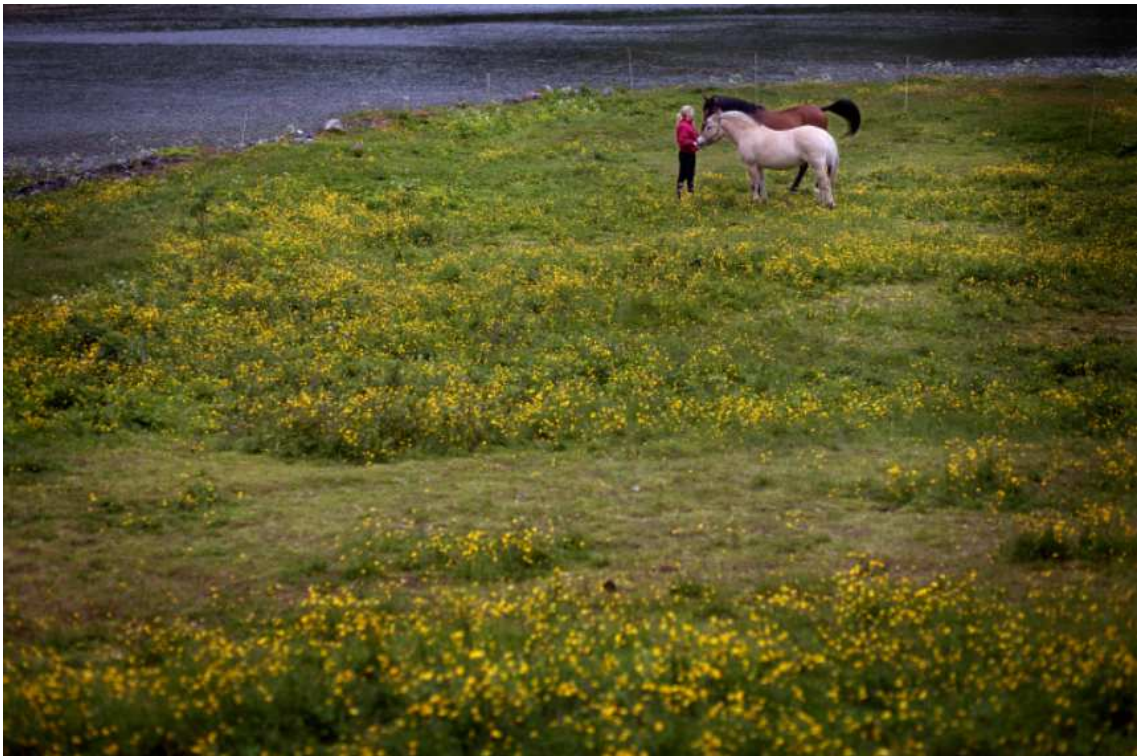
















ANDREA GJESTVANG

DOKUMENTERER LIVET I PERIFERIEN



Torsdag 13/11 kl. 18:30

Pris: kr. 100,-

Andrea Gjestvang skal vise bilder fra prosjekter og oppdrag hun har gjort i løpet av de ti årene hun har jobbet som fotograf. Med base i Berlin har hun reist verden rundt på oppdrag for blant annet VG. Gjestvangs personlige prosjekter handler ofte om mennesker og samfunn som befinner seg i periferien. På Grønland har hun



undersøkt hvordan levestett og identitet påvirkes av klimaendringer, hun har skildret ungdomsmiljøet i Øst-Finnmark og kvinneflukten fra Færøyene.

Gjestvang vil fortelle om hvordan hun jobber for å komme tett på menneskene hun fotograferer, samt hvordan hun realiserer prosjekter; fra idé til publisering i internasjonale magasiner.

4

Desiree

Dolron



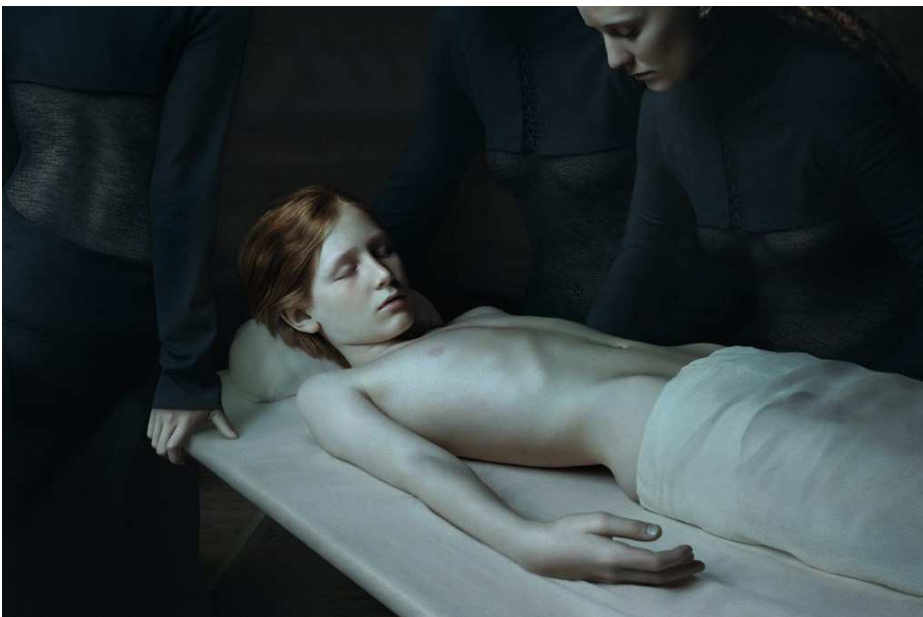




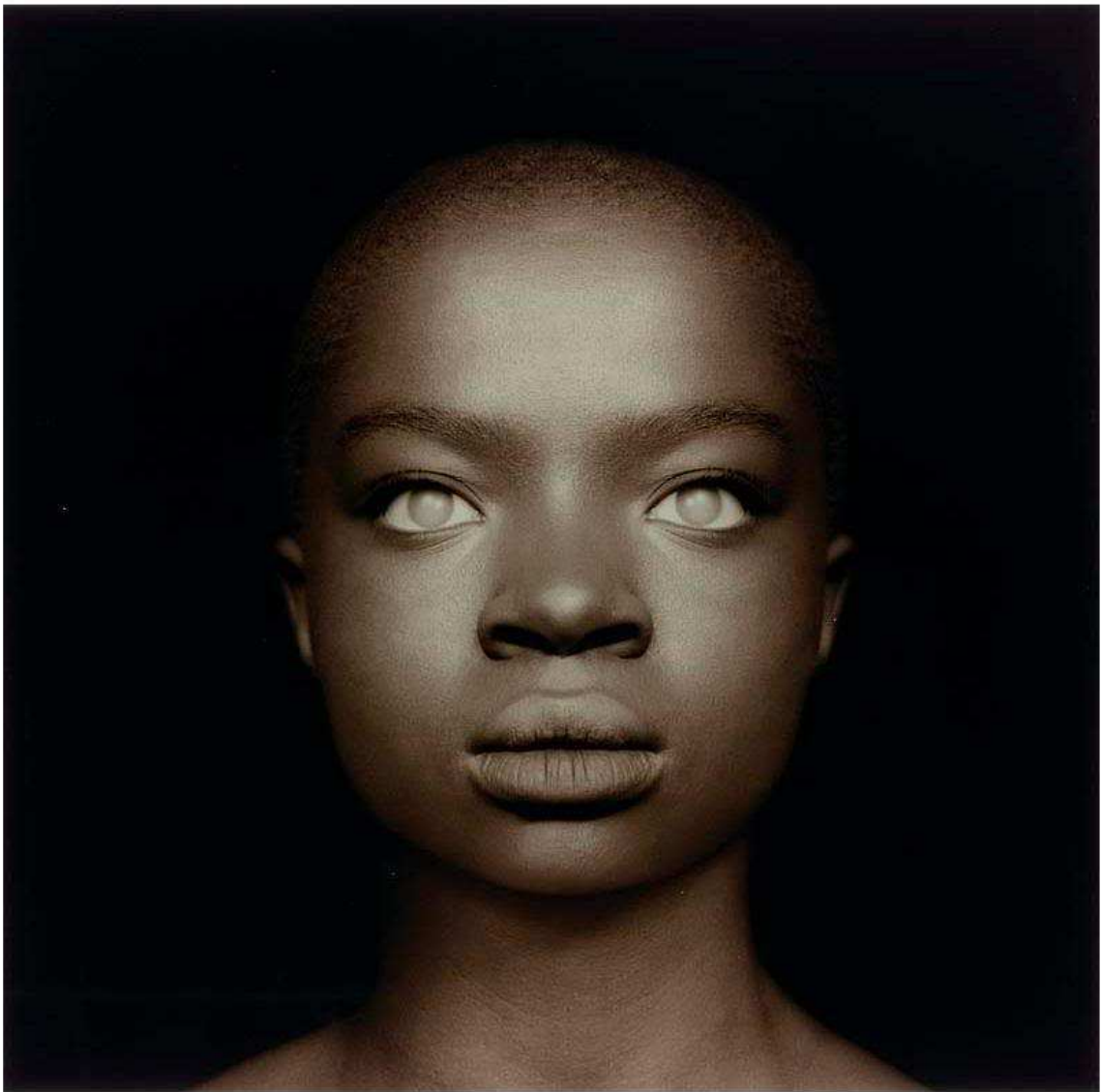


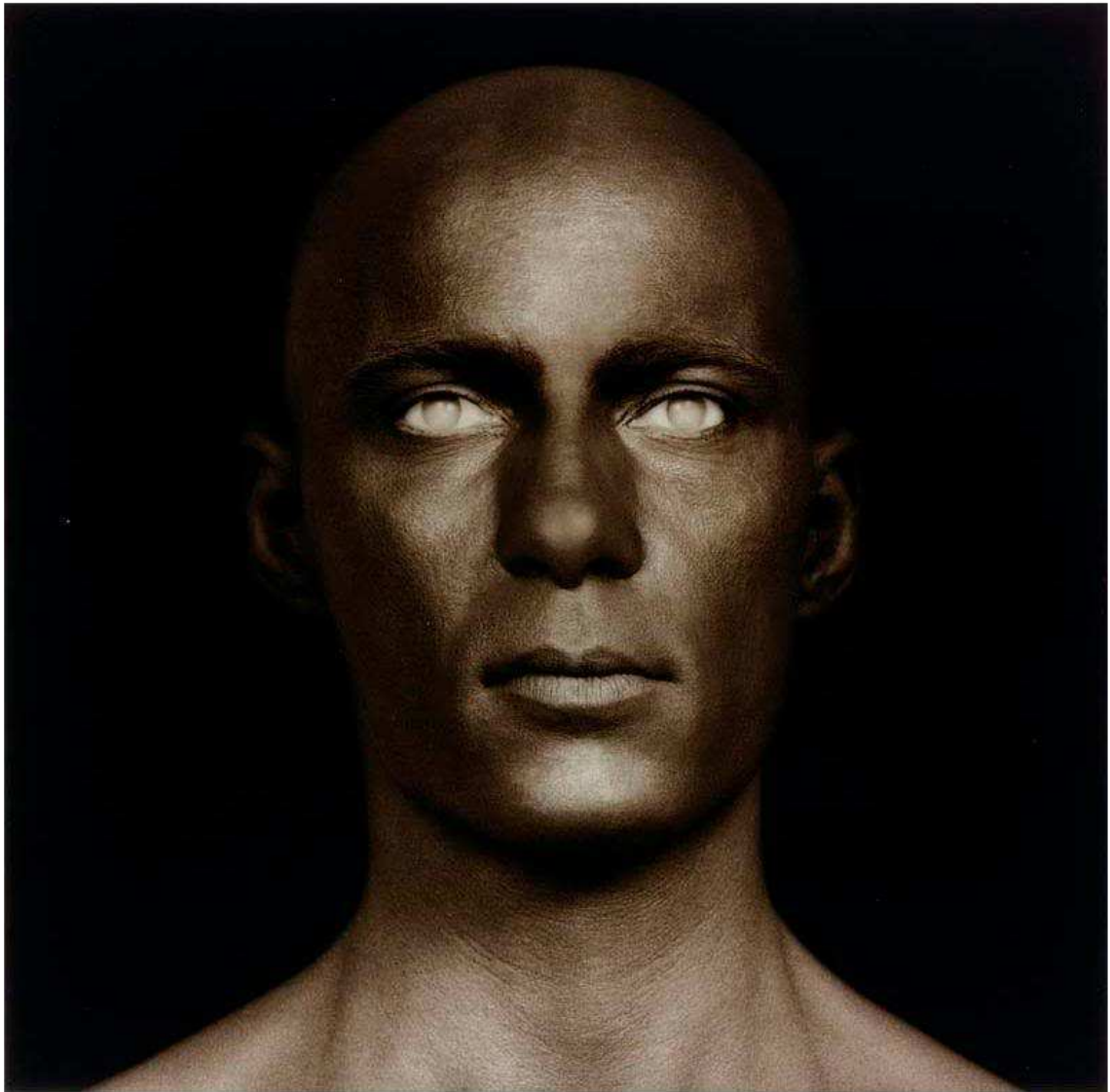






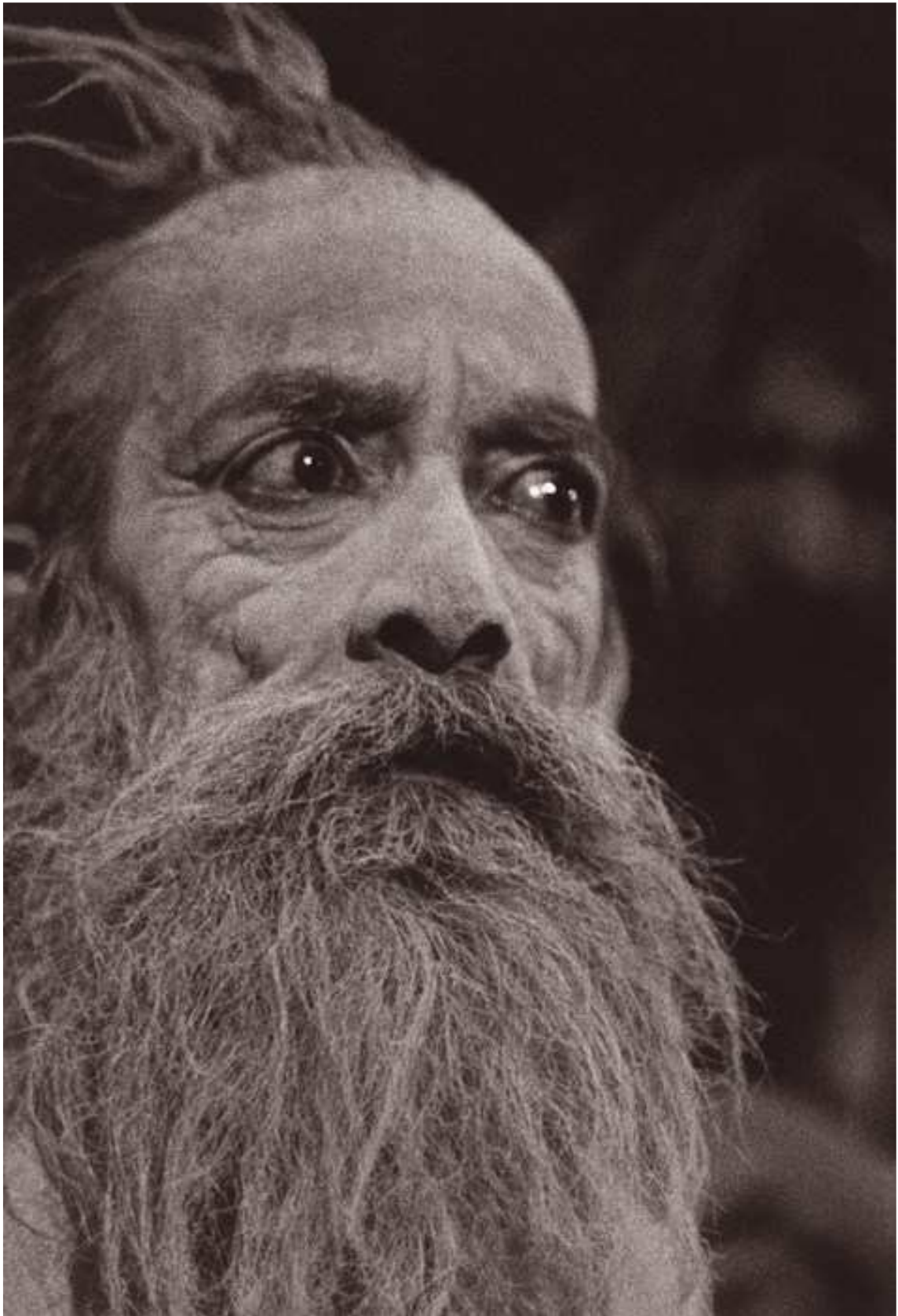


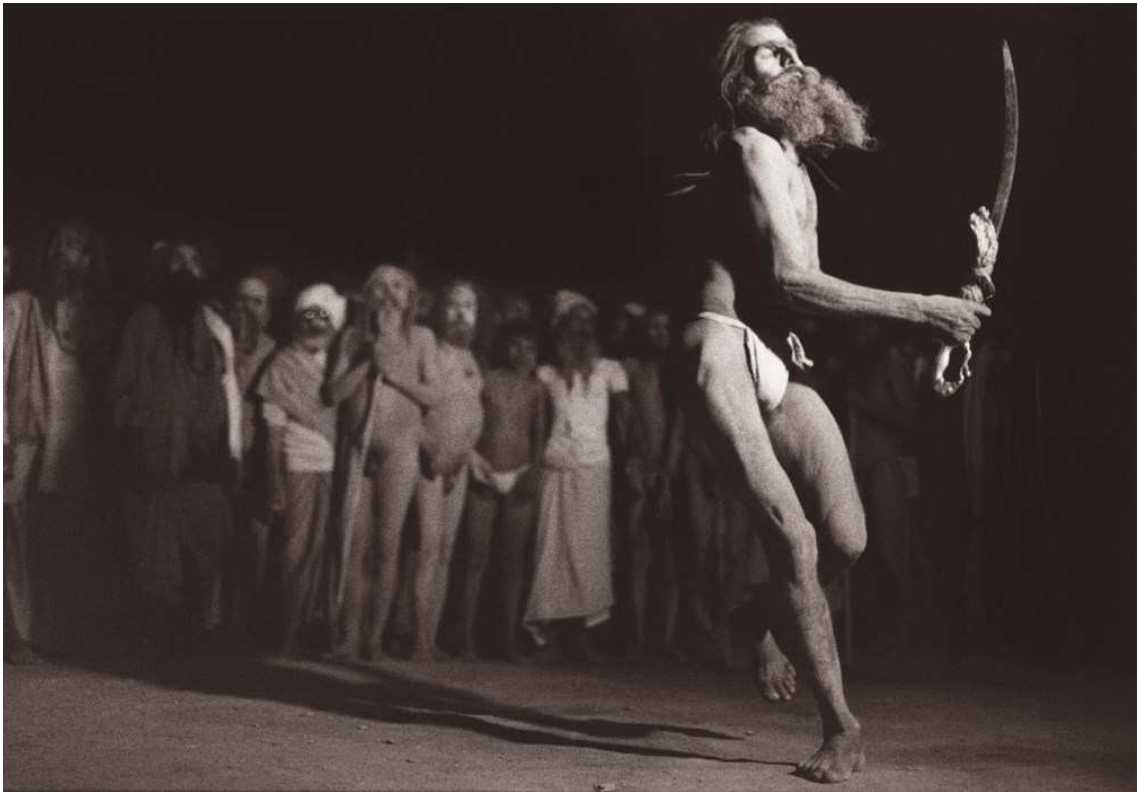
















298 . CUATRO PUERTAS			
1	Vilhem H ammershoi	CCXCVIII	4
2	Andrej G lusgold	CCXCVIII	58
3	Andrea G jestvang	CCXCVIII	37
4	Desiree D olron	CCXCVIII	21
	4	30,00	120

<http://es.scribd.com/collections/4401446/Sinfonia-Visual>

<http://es.scribd.com/manuelsusarte>
manuelsusarte@hotmail.com